

Ata da Reunião da Diretoria da CONFOTO com os presidentes.

No dia 21 de setembro de 2023, foi realizada uma reunião com os presidentes de Fotoclubes.

A reunião ocorreu com os seguintes participantes:

Carlos Gandara - Presidente da CONFOTO

Roberto Soares Gomes – Diretor de Fotografia da CONFOTO

Sylvia Cury – Vice-presidente da CONFOTO

Ailton Tenório - Diretor de Comunicação da CONFOTO

Clovis Artur Marchesin - Diretor Administrativo da CONFOTO

Márcio Rogério – Trevo Fotoclube

Phillip Zelante - Fototech

Marcos Rogério - COFIT

Marcos Sander - Foto Clube de Santa Catarina

Alexandre Couto - Foto Clube Poesia do Olhar

Paulo Berton - Foto Clube Rio Preto e Branco

Manuel Dinheiro - Foto Clube de Londrina

Marta Suzy - Salvador Foto Clube

A reunião abordou os seguintes tópicos:

1. Categoria de Ensaios na Bienal

Alexandre Couto, do Fotoclube Poesia do olhar, levantou a questão da inclusão de uma categoria de ensaios na Bienal, argumentando que isso tornaria a competição mais inclusiva e justa.

Vários presidentes concordaram com a ideia de ter uma categoria de ensaios.

A proposta de incluir uma categoria de ensaios na Bienal foi discutida e será analisada pela diretoria para uma possível implementação, após aprovação numa assembleia geral extraordinária.

2. Manutenção de Salões Antigos no Site

Marcos Sanchez sugeriu manter alguns pontos do site antigo para permitir a pesquisa de salões antigos.

A diretoria analisará a viabilidade técnica dessa sugestão e, se possível, implementará a funcionalidade o mais rápido possível.

3. Anuário de 2023

Marcos Rogério, do COFIT propôs a criação de um anuário para registrar historicamente o que aconteceu durante o ano.

A ideia foi bem recebida por todos os presentes, e a diretoria se comprometeu a colocar o anuário em prática, já em 2023.

4. Projeto Cultural de Resgate Histórico

Carlos Gandara mencionou que a Diretoria está trabalhando para resgatar a história da CONFOTO e transformá-la em um filme, livro, ebook, site, etc e está em estudos a obtenção de verba através de editais culturais para viabilizar este grande projeto.

5. Copa do Brasil

Foi proposto pelo Carlos Gandara a implementação da "Copa do Brasil," na qual todos os clubes competiriam em igualdade de condições, enviando 20 fotos.

A primeira Copa do Brasil será realizada ainda este ano, no mês de dezembro.

6. Catálogos Virtuais

Marta Suzy, do Salvador Fotoclube propôs que os catálogos, das Bienais e Salões, sejam virtuais, eliminando a necessidade de impressão.

A maioria concordou que os catálogos devem ser virtuais devido ao custo e preocupações ambientais.

A Diretoria da CONFOTO colocará em prática nas Bienais e orientará os fotoclubes para que evitem catálogos impressos

7. Limitação na Quantidade de Fotos na Bienal

Para que seja facilitado encontrar locais que possam abrigar as exposições da Bienais e que fique uma exposição mais agradável de se ver, foi discutido reduzir o número de fotos aceitas expostas na Bienal para garantir que o local de exposição possa acomodá-las adequadamente.

A proposta foi discutida, e a diretoria considerará uma limitação, como exibir um percentual das fotos aceitas e não todas.

8. Mudança nos Nomes dos Troféus

Clovis Marchesin propôs trocar os nomes dos troféus da Bienal, mantendo o primeiro lugar com o nome de Eduardo Salvattore, e o segundo e terceiro lugares teriam nomes de Fotoclubistas brasileiros.

A diretoria realizará um estudo sobre essa proposta para possível implementação na próxima Bienal e colocará em discussão e aprovação em assembleia alguns nomes.

A reunião foi encerrada com a promessa de análise e implementação das propostas discutidas, quando aplicável, e a definição de uma próxima assembleia ainda este ano para discutir mais amplamente as questões levantadas.

